

# Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων



Εκπ/κός: Γκίζας Παναγιώτης

3<sup>ο</sup> Δ. Σ. Πατρών σχολικό έτος: 2022--2023

Θεματική	ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ --ΕΥΝ ΖΗΝ	Υποθεματικ ή	ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΜΟΥ--ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΗ	ΤΟ ΣΩΜΑ
<b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ</b> (που προτείνονται)	Γ 1 τάξη			
<b>Τίτλος</b>	Ανακαλύπτοντας τον κόσμο με τις αισθήσεις μας.			
<b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b>	<p><b>A) Δεξιότητες 21ου αιώνα (4cs)</b></p> <p>Συνεργασία , Δημιουργικότητα, Επικοινωνία, Κριτική σκέψη Ψηφιακή συνεργασία , επικοινωνία και δημιουργικότητα Συνδυαστικές ψηφιακές δεξιότητες τεχνολογίας, επικοινωνίας και συνεργασίας Παραγωγική μάθηση μέσω των τεχνών και της δημιουργικότητας</p> <p><b>B) Δεξιότητες Ζωής</b></p> <p>Κοινωνικές δεξιότητες, Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία, Αυτομέριμνα, Προσαρμοστικότητα, Υπευθυνότητα, Ασφαλής πλοήγηση στο διαδίκτυο, Προστασία από εξαρτητικές συμπεριφορές στις τεχνολογίες</p> <p><b>Γ) Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης</b></p> <p>Ασφάλεια στο διαδίκτυο , Δεξιότητες χρήσης των νέων τεχνολογιών Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων, Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα, Ψηφιακός γραμματισμός, Τεχνολογικός γραμματισμός</p> <p><b>Δ) Δεξιότητες του νου</b></p>			

	<p>Δεξιότητες υπολογιστικής σκέψης          Οργανωσιακή σκέψη          Μελέτη περιπτώσεων και επίλυση προβλημάτων          Πλάγια σκέψη          σεων και επίλυση προβλημάτων , πλάγια σκέψη</p>
--	--



1

### Γνωριμία με τις αισθήσεις

#### Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

##### Οι μαθητές/τριες

- Ανακαλύπτουν ποιες είναι οι 5 βασικές αισθήσεις
- Κατανόηση της έννοιας της αίσθησης
- Εξασκούν την κριτική τους σκέψη,
- Ενίσχυση της ομαδικοσυνεργατικότητας και της επικοινωνίας

#### Δραστηριότητες- (ενδεικτικές)

- Οι μαθητές μιλούν για τις αισθήσεις που γνωρίζουν και τις καταγράφουν
- Φτιάχνουν πίνακα και κατηγοριοποιούν τα αποτελέσματα.
- Δίνετε σχετικό φυλλάδιο
- Εμπλέκονται σε δραστηριότητες αντιστοίχισης, σύγκρισης ομοιοτήτων και διαφορών
- Ζωγραφίζουν τις 5 αισθήσεις
- Φύλλο Εργασίας «Αντιστοίχισε την αίσθηση με το σωστό μέρος του σώματος»
- Προβολή βίντεο και τραγούδι σχετικό με τις αισθήσεις

<https://youtu.be/naF8-5R6YMM>

[https://youtu.be/LhI8XX3k\\_SA](https://youtu.be/LhI8XX3k_SA)

<https://youtu.be/myUdPgH6yHE>

<https://youtu.be/D9yilsq-zAM>



2

### Τα συναισθήματα

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές/τριες:

- Να κατανοήσουν την έννοια του συναισθήματος
- Να συνειδητοποιήσουν τη διαφορά ανάμεσα στο συναίσθημα και στην αίσθηση
- Να καλλιεργήσουν την ενσυναίσθηση και την επικοινωνία λεκτική και μη λεκτική μεταξύ των ανθρώπων

Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- δίνεται φύλλο εργασίας
- Ζωγραφίζουν διάφορα συναισθήματα
- Γίνεται συζήτηση για βασικά συναισθήματα μέσα από ιστορίες και παραμύθια
- Δραματοποίηση ιστορίας για να αποκτήσουν ενσυναίσθηση



2

### Η όραση και η ακοή στη ζωή μας

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Οι μαθητές/τριες:

- Μαθαίνουν για τα βασικά μέρη του ματιού και τη λειτουργία της όρασης
- Κατανοούν τη σπουδαιότητα της όρασης ως αίσθηση
- Ενισχύουν την ενσυναίσθησή τους για τα άτομα με δυσκολία στην όραση
- Ασχολούνται με τα μέρη του Ακουστικού συστήματος
  - Αναζητούν και ανακαλύπτουν τις ηχητικές πηγές.
  - Κατανοούν την σπουδαιότητα των ήχων στη ζωή μας
  - Διακρίνουν τους ήχους σε ευχάριστους και δυσάρεστους.
- Ενημερώνονται για την ηχορύπανση και τους κινδύνους της
  - Γνωρίζουν τις αναπηρίες που συνδέονται με την ακοή και τις ψυχολογικές και πρακτικές
- επιπτώσεις στη ζωή των ανθρώπων
  - Διερευνούν τη χροιά και τον τόνο της φωνής στη δημιουργία συναισθημάτων

### Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- γίνεται προβολή και παρουσιάζεται το μάτι και οι μαθητές αντοπίζουν τα διάφορα μέρη του ματιού
- βίντεο <https://youtu.be/Z6jH9A03bjA>
- Παρατηρούν τον κόσμο γύρω τους και καταγράφουν ό,τι μπορούν να δουν στο Φ.Ε
- Τι βλέπω γύρω μου.
- Οι μαθητές παίζουν παιχνίδι ρόλων Τυφλοί και Οδηγοί όπου με κλειστά μάτια και την
- υποστήριξη των οδηγών κινούνται στον χώρο
- Οι μαθητές παρακολουθούν βίντεο για το όργανο της ακοής και τη λειτουργία του
- <https://youtu.be/jnXyhQoQKWc>
- Μαντεύουν και καταγράφουν ήχους ταξινομώντας τους σε ευχάριστους και δυσάρεστους
- Ακούν μουσικά όργανα και συζητούν τα συναισθήματα που τους προκαλούν
- <https://youtu.be/LwNU9E4ilQE>
- Μαθαίνουν τα γράμματα και απλές λέξεις στη νοηματική γλώσσα. Δουλεύουν ανά
- ζευγάρια και προσπαθεί ο ένας να &quot;πει&quot; στον άλλο λέξεις και φράσεις στη νοηματική γλώσσα
- Παίζουμε ένα παιχνίδι ρόλων και ταυτόχρονα κάνουμε μια άσκηση ενσυναίσθησης. Τα παιδιά έχοντας καλυμμένα τα αυτιά τους προσπαθούν να ακολουθήσουν οδηγίες ή να παρακολουθήσουν μία συζήτηση όπως οι κωφοί.



3

### Μυρωδιές και γεύσεις

#### Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

##### Οι μαθητές:

- Γνωρίζουν τα όργανα της όσφρησης και της γεύσης ανακαλύπτοντας τη μεταξύ τους σύνδεση
- Διακρίνουν τις γεύσεις στις 4 βασικές κατηγορίες: γλυκό, αλμυρό, πικρό, ξινό
- Διακρίνουν τις μυρωδιές σε ευχάριστες και δυσάρεστες
- Βιώνουν τα συναισθήματα των δύο αυτών αισθήσεων με γευστικές δοκιμές
- Περιγράφουν γευστικές εμπειρίες τους καθώς και εμπειρίες τους με ευχάριστες και δυσάρεστες οσμές

### Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- Ανακαλύπτουν ποικίλες πληροφορίες στο Φ.Ε. Τα όργανα της Όσφρησης και της Γεύσης
- Οι μαθητές παρακολουθούν βίντεο για το όργανο της όσφρησης και της γεύσης και τη λειτουργία τους
- <https://youtu.be/jnXyhQoQKwc>
- Δοκιμάζουν γεύσεις με τη συμμετοχή ή όχι της αναπνοής
- Μυρίζουν αρώματα , φαγητά και άλλα αντικείμενα και περιγράφουν τα συναισθήματα
- Συμπληρώνουν σχετικά Φ.Ε.
- Καταγράφουν εκφράσεις σχετικές με φαγητό, οσμές, γεύσεις



5

### Ανακαλύπτοντας τον κόσμο με την αφή

#### Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

#### Οι μαθητές/τριες:

- Συζητούν για την αίσθηση της αφής και τις πληροφορίες που μας προσφέρει στην αντίληψη του κόσμου
- Αντιλαμβάνονται τις διαφορετικές υφές των αντικειμένων και τις συνδέουν με τα συναισθήματα που τους προκαλούνται
- Συνειδητοποιούν τι σημαίνει αφή

#### Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- Οι μαθητές ανακαλύπτουν ποικίλες πληροφορίες στο Φ.Ε. Η αίσθηση της αφής
- Ανακαλύπτουν τους 5 υποδοχείς της αίσθησης της αφής
- Ορίζουμε την έννοια της αφής
- Καταγράφουμε στον πίνακα σε τι χρησιμεύει η αφή στον άνθρωπο
- Βιωματικό παιχνίδι: «Τι νιώθω αγγίζοντας ένα...»
- Παραγωγή γραπτού λόγου: «Με το χέρι μου μπορώ να αγγίζω...»



6

## Ανεπιθύμητα αγγίγματα

### Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

#### Οι μαθητές/τριες:

- Συνειδητοποιούν τα όρια του ανθρώπινου αγγίγματος,
- εντοπίζουν τα ιδιωτικά μέρη του σώματός τους,
- διακρίνουν τα ασφαλή από τα ανασφαλή αγγίγματα,
- εντοπίζουν τα συναισθήματα που συνδέονται με διαφορετικά είδη αγγίγματος
- ανακαλύπτουν τρόπους προστασίας από ανεπιθύμητα αγγίγματα
- Αντιλαμβάνονται τις αρνητικές επιπτώσεις ορισμένων αγγιγμάτων.

### Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- Μέσα από το Φυλλάδιο «Το σώμα είναι δικό μου» οι μαθητές ανακαλύπτουν το σώμα τους και συζητούν για το ασφαλές και το ανασφαλές άγγιγμα
- Ζωγραφίζουν τα ιδιωτικά μέρη του σώματός τους
- Δημιουργία αφίσας για την προστασία από το ανασφαλές άγγιγμα.
- Φτιάχνουν κανόνες για ποια αγγίγματα επιτρέπονται και ποια όχι



7

### Ας δούμε τι μάθαμε...

### Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

#### Οι μαθητές:

- Ανακεφαλαιώνουν και εμπεδώνουν τις γνώσεις που απέκτησαν στη θεματική «5 Αισθήσεις»
- Εξασκούνται στη χρήση των ΤΠΕ για την επίλυση διαδραστικών ασκήσεων
- Συνεργάζονται και ανταλλάσσουν απόψεις
- Αποκτούν γνώσεις, δεξιότητες με παιγνιώδη τρόπο
- Αυτοαξιολογούν τις νεοαποκτηθείσες γνώσεις, στάσεις και δεξιότητες

### Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)

- Οι μαθητές ασχολούνται με διαδραστικές διαδικτυακές ασκήσεις με χαρακτήρα
- επαναληπτικό και αξιολογητικό όσων έχουν μάθει
- <https://www.liveworksheets.com/id/yr1393>
- 056md ( Άσκηση αντιστοίχισης)
- <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2c48746a0e27> (Παζλ-Οι 5 αισθήσεις)
- <https://sway.office.com/JkvJT0QmHf9ix0D>
- X?ref=Link&fbclid=IwAR3n5i2etadJbK3\_Fly
- jRdk4BukRUny4lrz5rs1q6g11-
- N7Emacdekg6Qek (οι 5 αισθήσεις – τα συναισθήματα
- • <https://wordwall.net/resource/7624638>
- (Γιατί χρειάζεσαι την κάθε αίσθηση-Ο εκατομμυριούχος)