

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΤ' ΤΑΞΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23

Εκπαιδευτικός:
 Σταματοπούλου Γεωργία (ΠΕ70)



Θεματικός Κύκλος:
Ζω καλύτερα- Ευ ζην
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
 Γνωρίζω το σώμα μου

Τίτλος προγράμματος:

«**Το σώμα μου είναι δικό μου, το αγαπώ και το σέβομαι**»

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

A) Δεξιότητες 21ου αιώνα (4cs)
 Δημιουργικότητα, Επικοινωνία, Κριτική σκέψη, Συνεργασία, Ψηφιακή δημιουργικότητα, Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας, επικοινωνίας και συνεργασίας

B) Δεξιότητες Ζωής
 Αυτομέριμνα, Κοινωνικές δεξιότητες, Ενσυναίσθηση και Ευαισθησία, Προσαρμοστικότητα, Υπευθυνότητα

Γ) Δεξιότητες του νου
 Οργανωσιακή σκέψη, παιχνίδια

Δ. Στόχοι ως προς τη θεματική Ενότητα/Υποενότητα
 Να μάθουν οι μαθητές/τριες πώς οι αλλαγές στο σώμα τους είναι ένα σημαντικό βήμα προς την εφηβεία
 Να μάθουν οι μαθητές/τριες να υπερασπίζονται την ιδιωτικότητά τους και να σέβονται τα όρια των γύρω τους

**Ακολουθία
 εργαστηρίων**

<p>Εργαστήριο 1 Παρουσιάζω τον εαυτό μου στην ομάδα – Άρση των στερεοτύπων</p>	<p>A) Οι καρέκλες σχηματίζουν κυκλική διάταξη. Τοποθετείται στο κέντρο του κύκλου ένα κομμάτι χαρτί του μέτρου και μαρκαδόροι. Πάνω στο χαρτί, σε οποιοδήποτε σημείο επιλέξουν οι μαθητές/τριες γράφουν το όνομά τους και μερικές λέξεις που χαρακτηρίζουν την προσωπικότητα, τα ενδιαφέροντα, τις απόψεις για τον εαυτό τους και γενικότερα ό,τι θέλει κάθε παιδί να επικοινωνήσει στην ομάδα. Στη συνέχεια με τη σειρά παρουσιάζουν τον εαυτό τους στην ολομέλεια.</p> <p>B) Ακολουθεί διαδραστικό παιχνίδι. Οι μαθητές/τριες καλούνται να αντιστοιχίσουν δεξιότητες και επαγγέλματα που κατά τη γνώμη τους ταιριάζουν ή όχι στα δύο φύλα. Χρησιμοποιούν τις γνώσεις τους, ανταλλάσσουν τις απόψεις τους, συγκρούονται ελεγχόμενα, χωρίς να μαλώνουν, και προβληματίζονται καλλιεργώντας την κριτική τους σκέψη. Παρατίθεται το link: https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p_embed&id=1002506</p> <p>Γ) Στη συζήτηση που ακολουθεί, δεν ενθαρρύνουμε τα παιδιά να οδηγηθούν σε μια συγκεκριμένη κατεύθυνση σε ό,τι αφορά τις δεξιότητες και τα χαρακτηριστικά ενός άντρα ή μιας γυναίκας. Ξεκινούμε τη συζήτηση με ερωτήσεις όπως οι παρακάτω: -Είναι ένας άντρας δυνατός και αρκετά γενναίος για να είναι αστυνομικός; Θα μπορούσε μια γυναίκα να είναι κι εκείνη αστυνομικός; Τεκμηρίωσε την απάντησή σου. -Ένας άντρας είναι στοργικός, υπομονετικός και ευαίσθητος για να γίνει νηπιαγωγός; Τεκμηρίωσε την απάντησή σου.</p>
<p>Εργαστήρια 2-3 Εγώ και το σώμα μου</p>	<p>A) Οι μαθητές/τριες συμπληρώνουν ανώνυμα σε ένα φύλλο χαρτί τις απορίες και τους προβληματισμούς τους σχετικά με τις αλλαγές που αρχίζουν να διαφαίνονται στο σώμα τους. Καλούνται να μιλήσουν χωρίς φόβο και δισταγμούς, εφόσον ενημερώνονται εκ των προτέρων ότι όλες οι απορίες είναι ανώνυμες, αλλά θα σχολιαστούν και θα απαντηθούν στην ολομέλεια από την εκπαιδευτικό.</p> <p>B) Οι μαθητές/τριες διπλώνουν στα τέσσερα το φύλλο χαρτί και το τοποθετούν μέσα σε ένα κουτί που τοποθετείται στο κέντρο του κύκλου. Στη συνέχεια διαβάζουμε τα ερωτηματολόγια και σχολιάζουμε με ακρίβεια και επιστημονικότητα, προσπαθώντας να καλλιεργήσουμε ένα κλίμα εμπιστοσύνης μέσα στο οποίο οι μαθητές/τριες θα νιώσουν ασφάλεια να εκφραστούν με ειλικρίνεια. Για την επιστημονική τεκμηρίωση των όσων συζητάμε αξιοποιούμε δύο παρουσιάσεις Poweipoint με θέμα τις αλλαγές στο σώμα των αγοριών και των κοριτσιών αντίστοιχα.</p> <p>Δ) Στο κλείσιμο των δύο συναντήσεων, οι μαθητές/τριες εστιάζουν την προσοχή τους σε αυτά που τους έκαναν να νιώσουν όμορφα και σε όσα τους έκαναν να νιώσουν αμηχανία. Αποχαιρετούν την ομάδα με μια λέξη ή φράση που εκφράζει το συναίσθημα με το οποίο φεύγουν.</p>
<p>Εργαστήριο 4 Πώς έρχονται στον κόσμο τα μωρά;</p>	<p>A) Παρουσιάζεται το αναπαραγωγικό σύστημα μέσα από το αντίστοιχο μάθημα των φυσικών «Αναπαραγωγικό σύστημα».</p> <p>B) Αξιοποιούνται τα Φύλλα Εργασίας 1 και 2. Ακολουθεί συζήτηση με – κατά το δυνατόν- επιστημονικό χαρακτήρα.</p>

<p>Εργαστήριο 5 Μαθαίνω να λέω «ΟΧΙ»!</p>	<p>A) Συζητούμε με τους μαθητές/τριες για τη δύναμη που κρύβει η λέξη «όχι» και για το πόσες φορές νιώσαμε άσχημα για κάτι που δε θέλαμε να κάνουμε κι όμως το κάναμε, γιατί δεν καταφέραμε να αρνηθούμε. B) Οι μαθητές/τριες συμπληρώνουν το Φύλλο Εργασίας 3. Ακολουθεί συζήτηση. Γ) Παιχνίδι Ρόλων: Οι μαθητές/τριες καλούνται να εκφράσουν τις απόψεις τους σχετικά με καταστάσεις που θα μπορούσαν να θέσουν σε κίνδυνο τη σωματική τους ακεραιότητα και υγεία. Χωρίζονται σε 4 ομάδες και κάθε ομάδα υποδύεται το προτεινόμενο σενάριο με όποιον τρόπο επιλέξει (Φύλλο Εργασίας 4). Εναλλακτικά το παιχνίδι μπορεί να μεταφερθεί στην αυλή του σχολείου.</p>
<p>Εργαστήριο 6 Ο «κανόνας του εσωρούχου» και το «δίχτυ ασφαλείας»</p>	<p>A) Προβάλλεται το βίντεο «Ο κανόνας του εσωρούχου» https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=tCj-EGBhpEU Οι μαθητές/τριες παρακολουθούν το βίντεο με θέμα «τον κανόνα του εσωρούχου», ως εργαλείο πρόληψης κατά της σεξουαλικής κακοποίησης. Το συγκεκριμένο βίντεο μας βοηθά να εξηγήσουμε στους/στις μαθητές/τριες με απλό και κατανοητό τρόπο ποια είναι εκείνα τα σημεία του σώματός τους που κανείς δεν μπορεί να αγγίζει ή να χαϊδεύει, χωρίς την άδειά τους. Έτσι πο κατανοούν ότι το σώμα τους τους ανήκει και είναι αναφαίρετο δικαίωμά τους να λένε «ΟΧΙ» με άμεσο και αποφασιστικό τρόπο σε περίπτωση ανάρμοστης σωματικής επαφής. Επίσης συνειδητοποιούν ότι πρέπει αν διαχωρίσουν τα καλά από τα κακά μυστικά. Μπορούν να έχουν κάποια μυστικά με τους φίλους τους, που δεν θεωρούνται επικίνδυνα και κακά. B) Οι μαθητές/τριες δημιουργούν αφίσες με θέμα τον «Κανόνα του εσωρούχου». Αυτές τοιχοκολλώνται. Γ) Δίνεται φύλλο εργασίας μέσα στο οποίο οι μαθητές/τριες ζωγραφίζουν στο κέντρο τον εαυτό τους και γύρω 5-6 ενήλικες που εμπιστεύονται. Αυτοί αποτελούν το δίχτυ ασφαλείας τους. Ακολουθεί συζήτηση για το πόσο σημαντικοί είναι οι ενήλικες αυτοί για την προστασία των μαθητών/τριών. Συζητούμε επίσης και για τον ρόλο του «Χαμόγελου του Παιδιού».</p>
<p>Εργαστήριο 7 Αξιολόγηση</p>	<p>Συμπλήρωση ερωτηματολογίου για την αυτοαξιολόγηση και αξιολόγηση του προγράμματος με στόχο την ανατροφοδότηση των μαθητών/τριών και της εκπαιδευτικού σχετικά με την πραγματοποίηση των στόχων αλλά και ολόκληρης της διαδικασίας (Ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης).</p>
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Πριν ξεκινήσει το πρώτο εργαστήριο έγινε συζήτηση, ώστε να τηρηθεί η σοβαρότητα, η ευγένεια και ο σεβασμός.</p>
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	

Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	Ζωγραφιές με θέμα τον «κανόνα του εσωρούχου» και το «δίχτυ ασφαλείας»
Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση	Φύλλο αξιολόγησης
Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης	